Принято на педагогическом Утверждаю

совете Приказ №\_\_\_ от«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г Протокол № \_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. Заведующий МКДОУ д/с 11

\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Н.Пустошкина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***2 младшая группа (3-4 года)***

**Содержание**

1. Пояснительная записка.
2. Возрастные и индивидуальные особенности детей.
3. Режим дня.
4. Организация двигательного режима.
5. Учебный план на неделю.
6. Классификация игр детей дошкольного возраста.
7. Перспективное комплексно-тематическое планирование.
8. Содержание воспитательно-образовательной работы по областям.
9. Планируемые результаты освоения программы.
10. Список литературы.
11. Учебно-методическое сопровождение.
12. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.
13. **Пояснительная записка**

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет и составленас учетом интеграции образовательных областей. Содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1. **Возрастные и индивидуальные особенности детей**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса— и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**3.Режим дня**

**Вторая младшая группа**

***(холодный период года)***

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00 - 8.08 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.08 - 8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.40 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 - 9.30 |
| Прогулка | 9.30 - 11.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.30 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 12.40 |
| Дневной сон | 12.40 - 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 - 15.35 |
| Игры, труд | 15.35 - 16.00 |
| Прогулка | 16.00 - 18.00 |
| Возвращение с прогулки, ужин | 18.00 - 18.30 |
| Игры, уход детей домой | 18.30 - 18.45 |

**Режим дня**

**Вторая младшая группа**

***(теплый период года)***

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика (на участке) | 7.00 - 8 .10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 - 8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке и выход на прогулку | 8.40 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (на участке) | 9.00 - 9.15 |
| Прогулка | 9.15 - 11.35 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.35 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 12.40 |
| Дневной сон | 12.40 - 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 - 15.40 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.40 - 16.00 |
| Прогулка | 16.00 - 18.00 |
| Возвращение с прогулки, ужин | 18.00 - 18.30 |
| Игры, уход детей домой | 18.30 - 18.45 |

**4.Организация двигательного режима**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | Младший возраст | | Старший возраст | |
|  | младшая | средняя | старшая | подготовительная к школе |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Организованная деятельность | 7 ч в неделю | 8 ч в неделю | 10 и более ч в не­делю | 12 и более ч в не­делю |
| Утренняя гимнастика | 5 — 6 мин | 6 — 8 мин | 8 — 10 мин | 10 мин |
| Гимнастика пробуждения | 5 — 6 мин | 5 — 8 мин | 5 — 10 мин | 5 — 10 мин |
| Подвижные игры | не менее 2 — 4 раз в день | | | |
|  | 6 — 10 мин | 10 — 15 мин | 15— 20 мин | 15— 20 мин |
| Спортивные игры | — | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | |
| Спортивные упражнения на прогулке | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | |
|  | Велосипед 10 мин | Самокат 8 — 12 мин | 10— 12 мин | 10 — 15 мин |
|  | Лыжи 10 мин | 10 мин | 15 мин | 20 мин |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами | | | |
|  | 5 — 7 мин | 8 — 10 мин | 10 мин | 15 мин |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю | | | |
| 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Музыкальные занятия (часть занятия) | 2 раза в неделю | | | |
| 3 — 5 мин | 5 мин | 7 — 10 мин | 10 мин |
| Двигательные игры под музыку | 5 — 10 мин 1 раз в неделю | 10—15 мин 1 раз в неделю | 15 — 20 мин 1 раз в неделю | 25 мин 1 раз в не­делю |
| Спортивные развлечения | 1 раз в месяц | | | |
| 20 мин | 20 мин | 30 мин | 30 — 35 мин |
| Спортивные праздники | 2 раза в год | | | |
| 20 — 25 мин | 20—25 мин | 50—60 мин | 50—60 мин |
| День здоровья | 1 раз в месяц | | | |
| Неделя здоровья | 2 раза в год | | | |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно индивидуально и подгруппами | | | |

**5. Учебный план на неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Физ. Культура** | **Познание (1)** | **Коммуни-**  **кация** | **Худ. твор-**  **чество** | **Музыка** | **Познание (2)** | **Познание (3)** | **Итого** |
| **2 младшая** | 3 | 1 | 1 | Р.- 1  Л.- 1  А.- 1 | 2 | 1 |  | 11 |

**6. Классификация игр детей дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Классы игр** | **Виды игр** | **Подвиды игр** |
| Игры, возникающие по инициативе ребёнка | Игры-экспериментирования | 1.Игры с природными объектами.  2.Игры со специальными игрушками для исследования.  3.Игры с животными. |
|  | Сюжетные самодеятельные | 1.Сюжетно-отобразительные.  2.Сюжетно-ролевые.  3.Режиссёрские  4.Театрализованные |
| Игры по инициативе взрослого | Обучающие | 1.Сюжетно-дидактические.  2.Подвижные.  3.Музыкально-дидактические  4.Учебные |
|  | Досуговые | 1.Интеллектуальные.  2.Игры-забавы, развлечения.  3.Театрализованные.  4.Празднично-карнавальные.  5.Компьютерные |
| Игры народные | Обрядовые | 1.Семейные.  2.Сезонные.  3.Культовые. |
|  | Тренинговые | 1.Интеллектуальные.  2.Сенсомоторные.  3.Адаптивные. |
|  | Досуговые | 1.Игрища.  2.Тихие игры.  3.Игры-забавы. |

**7.Перспективное комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 младшая группа** | | |
| **Сентябрь** | 1 неделя | «Я среди людей» |
| 2 неделя | Диагностика развития детей |
| 3 неделя |
| 4 неделя | «Осень золотая» |
| **Октябрь** | 1 неделя | «Домашние животные и птицы» |
| 2 неделя | «Труд взрослых» |
| 3 неделя | «Наш дом» |
| 4 неделя | «Поздняя осень» |
| **Ноябрь** | 1 неделя | «Дикие животные и птицы» |
| 2 неделя | «Транспорт» |
| 3 неделя | «Общение с людьми и природой» |
| 4 неделя | «Малыш у себя дома и в детском саду» |
| **Декабрь** | 1 неделя | «Познай себя» |
| 2 неделя | «Зима» |
| 3 неделя | «Новогодний праздник» |
| 4 неделя |
| **Январь** | 1 неделя | «Дикие животные и птицы» |
| 2 неделя | «Что из чего сделано» |
| 3 неделя | «Наш дом» |
| 4 неделя | «Транспорт» |
| **Февраль** | 1 неделя | «Познай себя» |
| 2 неделя | «Общение с людьми и природой» |
| 3 неделя | «Рыбы. Птицы. Животные.» |
| 4 неделя | «День Защитников Отечества» |
| **Март** | 1 неделя | «8 марта» |
| 2 неделя | «Что из чего сделано?» |
| 3 неделя | «Наш дом» |
| 4 неделя | «Ранняя весна» |
| **Апрель** | 1 неделя | «Транспорт» |
| 2 неделя | «Я среди людей» |
| 3 неделя | «Весна» |
| 4 неделя | «Рыбы. Птицы. Животные.» |
| **Май** | 1 неделя | Диагностика развития детей |
| 2 неделя |
| 3 неделя |
| 4 неделя | «Насекомые» |

8. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно‑эстетическое развитие;

● физическое развитие.

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ

РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные цен­ности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверс­тниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных ус­тановок к различным видам труда и творчества; формирование основ безо­пасного поведения в быту, социуме, природе»[[1]](#footnote-1).

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ус­воение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оце­нивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстни­ками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональ­ной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверс­тниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважитель­ного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и твор­чества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных пред­ставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к по­тенциально опасным для человека и окружающего мира природы си­туациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимос­ти выполнения этих правил.

Содержание психолого- педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

***Социализация, развитие общения,***

***нравственное воспитание***

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощ­рять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих пос­тупков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помо­гать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благо­дарить за помощь).

***Ребенок в семье и сообществе***

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообраз­ные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, го­ворить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем за­нимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к де­тскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление подде­рживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

***Самообслуживание, самостоятельность,***

***трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытирать­ся после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и разде­ваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одеж­ды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, не­обходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отноше­ние к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к резуль­татам их труда.

***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о про­стейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с прави­лами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источни­ками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто­рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; откры­вать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме­тами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружа­ющего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого- педагогической работы**

***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружа­ющей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе вза­имного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из боль­шей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых раз­меров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (рав­ные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, вы­сокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадра­том, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

***ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА***

***Развитие познавательно- исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обоб­щенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познаватель­ные действия экспериментального характера, в процессе которых выделя­ются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержани­ем алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (исполь­зуя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели­чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз­личных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия пред­метов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо­угольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (боль­шие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьша­ющихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между стро­ением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать ов­ладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хоро­шо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Фор­мировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

***Ознакомление с социальным миром***

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами город­ской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, по­мощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го­лубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, поми­дор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за дру­гом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагрева­ется, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять ок­раску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на учас­ток, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, укра­шении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весен­ней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреп­лять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати­чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речево­го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема­тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми­рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»[[2]](#footnote-2).

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого- педагогической работы**

***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения пред­ставлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о бли­жайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттен­ки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шерохова­тая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанав­ливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб­ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно про­износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную вырази­тельность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут­ка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять пред­ложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать задан­ный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй­те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспи­тателями и родителями.

***Приобщение*** ***к художественной литературе***

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве­дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не­большие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регу­лярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)»[[3]](#footnote-3).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого- педагогической работы**

***Приобщение к искусству***

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов ис­кусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

***Изобразительная деятельность***

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту приро­ды, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружаю­щих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного дви­жения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хо­рошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, жел­тый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изобража­емому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дым­ковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (ко­роткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить де­тей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева­ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон­ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометричес­ких форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

***Конструктивно-модельная деятельность***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совер­шенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и ис­пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радос­ти при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, корот­кий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа­ция и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, гра­циозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого- педагогической работы**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости зака­ливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осоз­навать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.

***Физическая культура***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить стро­иться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­таться на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележка­ми, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согла­совывать движения, ориентироваться в пространстве.

**9. Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного воз­раста достижения конкретных образовательных результатов и обусловли­вает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возраст­ные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

***Целевые ориентиры на этапе завершения***

***дошкольного образования:***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Педагогическая диагностика***

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за актив­ностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исклю­чительно для решения следующих образовательных задач:

* 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);
  2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диа­гностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**10.Приказы, постановления, письма и другие документы федерального уровня**

Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») от 26.08.2010 г. № 761н.

Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Мин- обрнауки РФ 14.10.2013 г.).

Постановление Минтруда РФ от 21.04.1993 г. № 88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занятого обслужи­ванием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)».

Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 г. № 295 «Об утвержде­нии государственной программы Российской Федерации «Развитие образо­вания» на 2013-2020 годы».

Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 г. № 08-10 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального госу­дарственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 г. № 08-1408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации»

Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 «О дошколь­ных образовательных организациях».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

Приказ Минобрнауки РФ от 18.02.2013 г. № 98 «О рабочей группе по разработке порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных ос­новных общеобразовательных программ».

Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих проведение образовательной деятельности».

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным програм­мам дошкольного образования».

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18.10.2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педа­гог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержа­нию и организации режима работы в дошкольных организациях —Сан- ПиН 2.4.1.3049-13.

Научно-методическая литература

Амонашвили Ш. А. Искусство семейного воспитания. Педагоги­ческое эссе. — М., 2013.

Асмолов А.Г. Культурно-историческая психология и конструи­рование миров. — М., 1996.

Бабаджан Т. С. Музыкальное развитие детей раннего возраста. — М, 1957.

Бехтерев В. М. Проблемы развития и воспитания человека. Избран­ные психологические труды. — М. — Воронеж, 1997.

Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрас­те. — СПб., 2008.

Брушлинский А. В. Воображение и творчество / Научное творчес­тво / Под ред. С. Р. Микуменского, М. Г. Ярошевского. — М., 1969.

В е н г е р Л. А. Восприятие и обучение. — М., 1969.

В е н г е р Л. А. К проблеме формирования высших психических функций / Научное творчество Л. С. Выготского и современная психоло­гия. — М., 1981.

В е н г е р Л. А. Овладение опосредствованным решением познава­тельных задач и развитие когнитивных способностей ребенка // Вопросы психологии. — 1983. — № 2.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошколь­ном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.

Веракса Н. Е. Особенности преобразования противоречивых про­блемных ситуаций дошкольниками // Вопросы психологии. — 1981. — № 3.

Вертгеймер М. Продуктивное мышление. — М., 1987.

Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. — М., 1968.

Воспитание и обучение детей раннего возраста / Под ред. Г. М. Лями- ной. — М., 1981.

Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М., 1967.

Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 2 — М.,1982.

Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 3. — М., 1983.

Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 6 — М., 1984.

Гальперин П. Я. Введение в психологию. — М., 1976.

Го л о с о в к е р Я. Э. Логика мифа. — М., 1987.

Давыдов В. В. и др. Концепция российского начального образования (система Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова). — М., 2002.

Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. —М., 1996.

Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — М., 2014.

Дружинин В. Н. Психология общих способностей. — СПб., 1999.

Дьяченко О. М. Развитие воображения дошкольников. — М., 1996.

Дьяченко О. М., Веракса Н. Е. Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста // Вопросы психологии. — 1996. — № 3.

Запорожец А. В. Избранные психологические труды: В 2 т. — Т. 1.: Психическое развитие ребенка. — М., 1986.

Запорожец А. В., Неверович Я. З. К вопросу о генезисе, функ­ции и структуре эмоциональных процессов у ребенка // Вопросы психоло­гии. — 1974. — № 6.

Зебзеева В. А. Теория и методика экологического образования детей: Учебно-методическое пособие. — М., 2009.

Игра и развитие ребенка / Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца и А. П. Усовой. — М., 1966.

Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспита­ние. — 1989. — № 5. — Давыдов В. В., Петровский В. А. и др.

К о ф ф к а К. Основы психического развития. — М., 1998.

Кравцов Г. Г., Кравцова Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. — М., 2012.

Ку дрявцев В. Г. Смысл человеческого детства и психического раз­вития ребенка. — М., 1997.

Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. — М., 1999.

Левин К. Динамическая психология: Избранные труды. — М., 2001.

Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. — Т. 1. — М., 1983.

Леонтьев А. Н. Лекции по общей психологии. — М., 2000.

Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. — М., 1972.

Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб., 2006.

Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.

Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способ­ности.— М., 1981.

Мухина В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.

Н и к о л а е в а С. Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.

Пиаже Ж., Инельдер Б. Генезис элементарных логических струк­тур. — М., 1963.

Пиаже Ж., Инельдер Б. Психология ребенка. — СПб., 2003.

Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. — М., 1932.

Пиаже Ж. Роль действия в формировании мышления // Вопросы психологии. — 1965. — № 6.

Пиаже Ж. Избранные психологические труды. Психология интел­лекта. Генезис числа у ребенка. Логика и психология. — М., 1969.

Пиаже Ж. Теории, эксперименты, дискуссии. — М., 2001.

Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М., 1964.

Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорож­ца, А. П. Усовой. — М., 1966.

Рады нова О. П., Комиссарова Л. Н. Теория и методика музы­кального воспитания детей дошкольного возраста. — Дубна, 2011.

Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / Под ред. Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой. — М., 1985.

Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного вос­питания / Под ред. Л. А. Венгера — М., 1986.

Развитие ребенка / Под ред. А. В. Запорожца, Л. А. Венгера. — М., 1968.

Р о д а р и Д. Грамматика фантазии. — М.; 1978.

Сакулина Н. П. Рисование в дошкольном детстве. — М., 1965.

Салмина Н. Г. Знак и символ в обучении. — М., 1988.

Серебрякова Т. А. Экологическое образование в дошкольном воз­расте. — 2-е изд., испр. — М., 2008.

Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстни­ками: Учебное пособие. — М., 2012.

Собкин В.С., Скобельцина К.Н., Иванова А.И. и др. Социология дошкольного детства. Труды по социологии образования. Т. XVII. Вып. XXIX. — М.: Институт социологии образования РАО, 2013.

Соловейчик С. Педагогика для всех. — 2-е изд. — М., 2000.

Субботский Е. В. Строящееся сознание. — М., 2007.

Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. — Собр. соч. — Т. 9. — М., 1950.

Шнейдер Л. Б. Семейная психология. — 2-е изд. — М., 2006.

Эльконин Б. Д. Действие как единица развития // Вопросы психо­логии. — 2004. — № 1.

Эльконин Д. Б. Психология игры. — М., 1999.

**11.Наглядно-дидактические пособия**

**Серия «Расскажите детям»**

1. «Расскажите детям о космонавтике». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
2. «Расскажите детям о зимних видах спорта». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
3. «Расскажите детям о насекомых». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
4. «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
5. «Расскажите детям о рабочих инструментах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
6. «Расскажите детям о лесных животных». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
7. «Расскажите детям о фруктах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
8. «Расскажите детям о драгоценных камнях». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
9. «Расскажите детям о транспорте». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
10. «Расскажите детям о грибах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
11. «Расскажите детям о лесных ягодах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
12. «Расскажите детям о садовых ягодах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
13. «Расскажите детям об овощах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
14. «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
15. «Расскажите детям о морских обитателях». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
16. «Расскажите детям о Московском Кремле». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
17. «Расскажите детям о домашних питомцах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
18. «Расскажите детям о бытовых приборах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
19. «Расскажите детям о специальных машинах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
20. «Расскажите детям о хлебе». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
21. «Расскажите детям о птицах». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
22. «Расскажите детям о животных жарких стран». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.
23. «Расскажите детям о деревьях». Карточки для занятий в детском саду (3-7 лет); Э. Емельянова, изд. «Мозаика-синтез», 2011.

**Серия «Мир в картинках»**

1. «Государственные символы Российской Федерации», М., «Мозаика-синтез», 2011.
2. «Инструменты домашнего мастера», М., «Мозаика-синтез», 201о.
3. «Животные средней полосы», М., «Мозаика-синтез», 2011.
4. «В горах», М., «Мозаика-синтез», 201о.
5. «Животные. Домашние питомцы», М., «Мозаика-синтез», 2010.
6. «Собаки. Друзья и помощники», М., «Мозаика-синтез», 2010.
7. «Домашние животные», М., «Мозаика-синтез», 2011.
8. «Домашние птицы», М., «Мозаика-синтез», 2011.
9. «Арктика и Антарктика», М., «Мозаика-синтез», 2011.
10. «Животные жарких стран», М., «Мозаика-синтез», 2010.
11. «Рептилии и амфибии», М., «Мозаика-синтез», 2009.
12. «Деревья и листья», М., «Мозаика-синтез», 2011.
13. «Бытовая техника», М., «Мозаика-синтез», 2010.
14. «Ягоды садовые», М., «Мозаика-синтез», 2009.
15. «Ягоды лесные», М., «Мозаика-синтез», 2010.
16. «Овощи», М., «Мозаика-синтез», 2010.
17. «Фрукты», М., «Мозаика-синтез», 2010.
18. «Автомобильный транспорт», М., «Мозаика-синтез», 2010.
19. «Водный транспорт», М., «Мозаика-синтез», 2010.
20. «Авиация», М., «Мозаика-синтез», 2010.
21. «Посуда», М., «Мозаика-синтез», 2013

**Серия «Мир человека»**

1. «Профессии»
2. «Внутренние органы человека»
3. «Фрукты»
4. «Посуда. Продукты питания»
5. «Деревья»
6. «Фрукты. Овощи»
7. «Цветы. Деревья»
8. «Одежда. Обувь. Головные уборы.»
9. «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран»
10. «Транспорт»
11. «Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи»
12. «Я и моя безопасность»

**Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»**

1. «Насекомые»
2. «Обитатели океана»
3. «Птицы»
4. «Злаки»

**Демонстрационный материал**

1. «Народы мира», Весна-дизайн, 2011.
2. «Права ребенка», Весна-дизайн, 2011.
3. «Океаны и материки», Весна-дизайн, 2011.
4. «Наши чувства и эмоции», Весна-дизайн, 2011.
5. «Как избежать неприятностей на воде и на природе», Весна-дизайн, 2011; 2013
6. «Как избежать неприятностей дома», Весна-дизайн, 2011;2013
7. «Как избежать неприятностей во дворе и на улице», Весна-дизайн, 2011; 2013
8. «Береги живое (в лесу, на лугу)», Весна-дизайн, 2011.
9. «Береги живое (в городе, водоеме)», Весна-дизайн, 2011.
10. «Эволюция транспорта», Весна-дизайн, 2011.
11. «Валеология или здоровый малыш», Весна-дизайн, 2011.
12. «Ребята с нашего двора», «Радуга», 2010.
13. «Пойми меня», «Радуга», 2010.
14. «Ребенку о его правах», «Радуга», 2010.
15. «Уроки безопасности», «Если ты дома один», изд. ТЦ «Сфера», 2008.
16. «Уроки безопасности», «Правила безопасности для детей», изд. ТЦ «Сфера», 2008.
17. «Детям о профессиях» «Кем быть?», изд. С.-П., «Детство-пресс», 2012.
18. Беседы по картинкам. «Я расту», изд. ТЦ «Сфера», 2013.
19. Беседы по картинкам. «В мире мудрых пословиц», изд. ТЦ «Сфера», 2013.
20. Беседы по картинкам. «Я и другие», изд. ТЦ «Сфера», 2013.
21. Беседы по картинкам. «Права ребенка», изд. ТЦ «Сфера», 2013.
22. Беседы по картинкам. «Зима-весна», изд. ТЦ «Сфера», 2013.
23. Беседы по картинкам. «Осень - зима», изд. ТЦ «Сфера», 2013.
24. Беседы по картинкам. «Весна - лето», изд. ТЦ «Сфера», 2013.
25. Беседы по рисункам. «Я развиваюсь», изд. ТЦ «Сфера», 2013.
26. Беседы по рисункам. «Уроки Ушинского», изд. ТЦ «Сфера», 2013.
27. «У нас в школе», Весна-дизайн, 2013.
28. «Цветы: лесные, луговые, садовые», Весна-дизайн, 2012.
29. «Транспорт: наземный, воздушный, водный», Весна-дизайн, 2014.
30. «Как растет живое», Весна-дизайн, 2014.
31. «Детям о космосе», Весна-дизайн, 2014.
32. «Хлеб – всему голова», Весна-дизайн, 2014.
33. «Деревенский дворик», Весна-дизайн, 2013.
34. «Транспорт: наземный, воздушный, водный», Весна-дизайн, 2011.
35. «Если малыш поранился. Учимся оказывать первую помощь», Весна-дизайн, 2013.
36. «Птицы, обитающие на территории нашей страны», Весна-дизайн, 2014.
37. «Транспорт», «Радуга», 2010.
38. «Дикие животные 2», «Радуга», 2009.
39. «Зимующие птицы», «Радуга», 2010.
40. «Домашние птицы», «Радуга», 2010.
41. «Мебель», изд. ТЦ «Сфера», 2013.

**Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ»**

1. Картотека предметных картинок «Транспорт», Н.В.Нищева, «Детство-пресс», 2009
2. Картотека предметных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины», Н.В.Нищева, «Детство-пресс», 2009
3. Алгоритм в картинках «Культурно-гигиенические и трудовые навыки», изд. «Учитель», 2014.
4. Информационно-деловое оснащение. Праздничные даты. «С днем Победы», «Детство-пресс», 2014
5. Информационно-деловое оснащение. Праздничные даты. «День матери», «Детство-пресс», 2014
6. Тематический словарь в картинках. Развитие речи. «Мир растений и грибов», изд. «Школьная книга», 2014
7. Тематический словарь в картинках. Развитие речи. « Мир животных», изд. «Школьная книга», 2014
8. Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов с детьми раннего возраста», изд. «Учитель», 2014.
9. Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов с детьми младшего дошкольного возраста», изд. «Учитель», 2014.
10. Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов с детьми среднего дошкольного возраста», изд. «Учитель», 2014.
11. Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов с детьми старшего дошкольного возраста», изд. «Учитель», 2014.
12. Современный образовательный стандарт «Как наши предки выращивали хлеб», М., «Мозаика-синтез», 2014
13. Современный образовательный стандарт «Как наши предки шили одежду», М., «Мозаика-синтез», 2014
14. Современный образовательный стандарт «Как наши предки открывали мир», М., «Мозаика-синтез», 2014
15. Беседы с ребенком «Осень», изд. «Карапуз», 2012
16. Беседы с ребенком «Весна», изд. «Карапуз», 2012
17. Т.В.Потапова «Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет». (1 экз.)
18. Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе». Методические рекомендации. (1 экз.)
19. Т.А.Шорыгина «Беседы о хлебе». Методические рекомендации. (1 экз.)
20. Т.А.Шорыгина «Беседы о русском севере». Методические рекомендации. (1 экз.)
21. Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье». Методическое пособие. (1 экз.)
22. Т.А.Шорыгина «Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны». Методическое пособие (1 экз.).
23. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности». Методическое пособие (1 экз.).
24. «Грамматика в картинка. Многозначные слова», М., «Мозаика-синтез», 2012
25. Мастер-классы «Шаг за шагом», «Цветной мир», 2012 (7 экз.)

**Серия «Планета Земля»**

1. «Наш дом. Виды домов», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
2. «Наш дом. Мебель», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
3. «Наш дом. Обувь», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
4. «Москва – столица России»», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
5. «Времена года. Зима», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
6. «Времена года. Лето», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
7. «Времена года. Весна», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
8. «Времена года. Осень», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
9. «Пожарная безопасность», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
10. «Дорожная безопасность», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
11. «Армия России – надежный щит Родины», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
12. «Национальные костюмы народов России», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
13. «Окружающий мир. Осень», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
14. «Окружающий мир. Дорожная безопасность», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2012
15. «Художественно-эстетическое развитие детей. Музыкальные инструменты: духовые», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2013
16. «Художественно-эстетическое развитие детей. Музыкальные инструменты: струнные», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2013
17. «Художественно-эстетическое развитие детей. Музыкальные инструменты: клавишные и электронные», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2013
18. «Художественно-эстетическое развитие детей. Музыкальные инструменты: ударные», С. Вохринцева, изд. «Страна фантазий», 2013

**Наглядно-дидактические пособия издательства «Рыжий кот», 2012г.**

1. «Сравниваем противоположности»
2. «Бытовая техника»
3. «Мебель»
4. «Наш дом»

**Серия «Уроки для самых маленьких»**

1. «Цифры и фигуры», изд. «Проф – пресс», 2010
2. «Овощи и фрукты», изд. «Проф – пресс», 2010
3. «Безопасность дома и на улице», изд. «Проф – пресс», 2010
4. «Цвета», изд. «Проф – пресс», 2010
5. «Игрушки», изд. «Проф – пресс», 2010
6. «Виды спорта», изд. «Проф – пресс», 2010
7. «Космос», изд. «Проф – пресс», 2010

**Развивающие игры для дошкольников**

1. Четыре сезона «Осень», изд. г. Киров, 2014.
2. Четыре сезона «Зима», изд. г. Киров, 2014.
3. Четыре сезона «Лето», изд. г. Киров, 2014.
4. Четыре сезона «Весна», изд. г. Киров, 2014.
5. Фонетическое лото «Звонкий – глухой», изд. г. Киров, 2014.
6. Игра-лото «Слова наоборот», изд. г. Киров, 2014.
7. Познавательная игра-лото «Собери пословицы», изд. г. Киров, 2014.
8. Познавательная игра-лото «Одинаковое-разное», изд. г. Киров, 2014.
9. Игра-занятия «История в картинках», изд. г. Киров, 2014.
10. «Найди четвертый лишний», изд. г. Киров, 2014.
11. Игра-лото «Направо-налево», изд. г. Киров, 2014.
12. «Говорящие слова», изд. г. Киров, 2014.
13. «Продолжи слова», изд. г. Киров, 2014.
14. «Противоположности», изд. г. Киров, 2014.

1. См. пункт 2.6. ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-1)
2. См. пункт 2.6. ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)